



**Appel à communications**  
**3<sup>ième</sup> Colloque des Zones Ateliers**  
**Les sciences à la rencontre de l'aménagement des territoires**  
14 – 16 octobre 2015  
Campus Gérard-Mégie - 3 rue Michel-Ange  
Paris

**Contribution des représentations spatiales aux processus de  
Gestion Intégrée des Zones Côtières**

Lucille Ritschard

Zone Atelier Brest-Iroise  
Laboratoire LETG Brest-Géomer, Place N. Copernic, 29280 Plouzané  
Lucille.ritschard@univ-brest.fr

**Session dans laquelle s'inscrit votre proposition de communication\***

- Biodiversité et services écosystémiques
- Risques environnementaux
- Quand les scientifiques rencontrent les gestionnaires
- Communication ma thèse en 5 minutes
- Communication par affiche

***\*Merci de Cocher la case dans laquelle s'intègre votre proposition de communication***

**RÉSUMÉ**

Le sujet de recherche interroge les usages des représentations spatiales dans la Gestion Intégrée des Zones Côtières (GIZC) afin de comprendre comment elles participent à sa mise en œuvre et à son organisation. Considérées comme des supports incontournables de la GIZC par la littérature, les représentations spatiales sont des supports qui permettent de matérialiser certains aspects du territoire (cartes, simulations, représentations 3D...). Deux cas d'études ont été retenus, dont le projet de GIZC porté par le Pays de Brest. Une méthodologie qualitative a été mise en place. Les représentations spatiales sont observées en situation d'usage : ainsi, les circonstances, les objectifs et les modalités d'usages des représentations spatiales sont analysés tout comme les interactions qu'elles provoquent chez les acteurs, facilitant (ou non) le passage d'une étape du projet à une autre étape. Le corpus analysé est constitué d'observations non participantes (10) et d'entretiens semi-directifs réalisés avec les acteurs impliqués dans le projet (15). Les résultats révèlent que les usages des représentations spatiales dans le Pays de Brest sont principalement destinés à construire et à stabiliser le jeu d'acteurs, plus qu'à organiser le territoire ainsi que la littérature les décrit. Par ailleurs, bien que le développement des Technologies de l'Information Géographique (Géoweb 2.0, open data...) encourage la

diversification des formes et des contenus des représentations spatiales, on constate une sous-utilisation du numérique aux différentes étapes de la GIZC.

## **MOTS CLES**

Représentations spatiales, GIZC, méthodologie qualitative, théorie de l'acteur réseau